



# MARINA OCÁDIZ

## Comédienne

Agence Agent & Artistes International Management

<https://marinaocadiz.wixsite.com/comedienne>

## FILMOGRAPHIE

### Long métrage :

2023 • L'AFFAIRE JEANNE-D'ARC Réal. A. de Meaux & S. Long | *Jeanne d'Arc*

Documentaire d'animation en motion capture (Programme 33 / France TV)

2016 • IGNITION Réal. Paul Contargyris | *Clara (bilingue espagnol)*

Prix : « Meilleure Actrice Long Métrage Festival Arte-Non-Stop Buenos Aires »

### Courts métrages :

2023 • LA SALLE D'ATTENTE Réal : Emma Philippe | *Javotte*

2020 • カスタネットドリーマー (Castanet Dreamer) Réal : Yukitaka Ozaki | *Kriss (anglais)*

Tokyo 48H Film Festival

2017 • JOYEUX ANNIVERSAIRE Réal : Nicolas Khamsopha | *Constance*

2018 • DEPLACE LE CIEL Réal : Marina Ocádiz & F.de Talhouët | *Flor*

### Web séries :

2020 • LE DOSSIER BOBINSKY Réal : Antonin Delaroche-Vernet | *Mélia*

2018-2020 • DOUBLE ENQUETE Réal : Brandon Olivaux | *Emilie*

## VOIX

2023 • A LA RENVERSE – Podcast de fiction | *Fanny*

2023 • SOCIETE – Podcast de fiction | *Présentatrice TV*

2022 • LA DECLARATION – EP de Patrick Piard (voix off) | *La parisienne*

## THEATRE (SELECTION)

23-24 • CA PEUT PAS ETRE PIRE, Mélanie Belamy | Comédie  
*Emilie (duo).*

22-24 • JAMAIS SENTIES AUSSI VIVANTES, Lauranne Callet | Drame social  
*Mónica (bilingue espagnol).*

21-23 • LES LAMES DE L'HISTOIRE, mes collective | Spect. escrime artistique  
*d'Artagnan & autres.*

19-23 • LES PETITS COINS, mes collective | Comédie dramatique  
*Marjorie (la sœur) & autres.*

18-19 • LOUISE | Seule en scène

15-16 • JUSTE LA FIN DU MONDE, Isabelle Mestre | Drame  
*Suzanne (la sœur).*

## FORMATION

### • C.E.T et D.E.T

Conservatoire St-Germain-en-Laye  
Mention Très Bien / Félicitations

### • Master 2 Théâtre

Paris III & Waseda University of Tokyo  
« Japonisme sur la scène fin XIXè »

### • Training Athanor Berlioux

Jeu face caméra

### • Laboratoire masque + Comedia dell'Arte

### • Stage doublage Rhinocéros

### • Formation Théâtre Nô japonais

## PHYSIQUE

Taille : 164 cm

Yeux marrons foncés

## LANGUES

Français

Espagnol (Mexique) | bilingue

Anglais | excellent : C2

Russe | élémentaire : A2

Turc | élémentaire : A2

Japonais | débutant : A1

## COMPETENCES

Escrime artistique (bon)

Chant (mezzo soprano)

Danse de salon (bon)

Danse contemporaine (bon)

Piano / Ukulele (bon)

Permis B (véhiculée)

## COORDONNEES

Paris 75020 / Montpellier

[marina.ocadiz@gmail.com](mailto:marina.ocadiz@gmail.com)

06 49 71 70 88

 [@marina.ocadiz](https://www.facebook.com/marina.ocadiz)

 [@marinocadiz](https://www.instagram.com/marinocadiz)